

2021年 ミュージックプランツ 年間予定表 (2021.1.16更新)

日程は予告なく変更することがあります。常に最新の情報をご確認下さい。

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
1月2日 (土)	休講日													
1月3日 (日)	休講日													
1月6日 (水)	休講日													
1月9日 (土)	1/9(土) 江ノ島参拝													
1月10日 (日)	休講日													
1月13日 (水)											※YouTubeLive	オリエンテーション① 音楽理論1の概略、学び方 とコード実践への組み方 20:00~21:00 公開授業	LV.4先生 エレクトロニ ック・ダンス・ミュージ ックサウンド講座 21:15~22:15 Zoom	
1月16日 (土)					「初心者」提出楽曲添削 13:00~14:30 ZOOM	セガール先生 オンラインギター講座 14:45~15:45 Zoom								
1月17日 (日)	※YouTubeLive/現地 同時開講	配信アーカイブ無し 最新音楽研究会 11:00~11:50			楽譜作曲 オリ エンテーション 13:00~ 13:40	楽譜作曲実践 13:45~14:30	強制DTMの部屋 14:40~15:30							
1月20日 (水)											※YouTubeLive	加藤副理事長 MusicPlanz会員として の大切な役割 20:00~21:00		
1月23日 (土)					音楽への取り組み方② 作曲能力、脳力を鍛える 13:00~14:00 YouTube	「初心者」提出楽曲添削 14:00~15:30 ZOOM								
1月24日 (日)					講師：みうらし MIX/Mastering実践 オリエンテーション 13:00~14:00 YouTube	高野理事 音楽とデザイン ZOOM 14:00~14:50	加藤副理事長 路地裏の陽太郎 15:00~15:50 YouTube							
1月27日 (水)											※YouTubeLive	サウンド再現実践 20:00~21:00 MAMAMOO	LV.4先生 エレクトロニ ック・ダンス・ミュージ ックサウンド講座 21:15~22:15 Zoom	
1月30日 (土)					「初心者」提出楽曲添削 13:00~14:30 ZOOM	セガール先生 オンラインギター講座 14:45~15:45 Zoom								
1月31日 (日)	※YouTubeLive/現地 同時開講	ボカレディレクション 11:00~11:50			メロディ構築と 楽譜作曲 13:00~ 13:40	楽譜作曲実践 13:45~14:30	強制DTMの部屋 14:40~15:30							
2月3日 (水)											※YouTubeLive	音楽理論とコード実践 20:00~21:00 公開授業		
2月6日 (土)					音楽への取り組み方③ 論理思考を育む 13:00~14:00 YouTube	セガール先生 オンラインギター講座 Zoom 14:15~15:15								
2月7日 (日)					Music Planz GRAND-PRIX ZOOM 予選① 13:00~16:15									
2月10日 (水)											※YouTubeLive	加藤副理事長 MusicPlanz会員として の大切な役割 20:00~21:00	LV.4先生 エレクトロニ ック・ダンス・ミュージ ックサウンド講座 21:15~22:15 Zoom	
2月13日 (土)					「初心者」提出楽曲添削 13:00~14:30 ZOOM									
2月14日 (日)	※YouTubeLive/現地 同時開講	配信アーカイブ無し 音楽の歴史とジャンル 11:00~11:50			理論2-11実践 Blues System① 13:00~14:30	強制DTMの部屋 14:40~15:30								
2月17日 (水)											※YouTubeLive	サウンド再現実践 20:00~21:00		
2月20日 (土)					音楽への取り組み方④ 損する人、得する人 13:00~14:00 YouTube									
2月21日 (日)					講師：みうらし MIX/Mastering実践 オリエンテーション 13:00~14:00 YouTube	高野理事 音楽とデザイン ZOOM 14:00~14:50	加藤副理事長 路地裏の陽太郎 15:00~15:50 YouTube							
2月24日 (水)											※YouTubeLive	音楽理論とコード実践 20:00~21:00 公開授業	LV.4先生 エレクトロニ ック・ダンス・ミュージ ックサウンド講座 21:15~22:15 Zoom	
2月27日 (土)					「初心者」提出楽曲添削 13:00~14:30 ZOOM	セガール先生 オンラインギター講座 14:45~15:45 Zoom								
2月28日 (日)	休講日													
3月3日 (水)											※YouTubeLive	加藤副理事長 MusicPlanz会員として の大切な役割 20:00~21:00		
3月6日 (土)					音楽への取り組み方⑤ 13:00~14:00 YouTube	「初心者」提出楽曲添削 14:10~14:40 ZOOM								
3月7日 (日)	※YouTubeLive/現地 同時開講	ボカレディレクション 11:00~11:50			メロディ構築と 楽譜作曲 13:00~ 13:40	楽譜作曲実践 13:45~14:30	強制DTMの部屋 14:40~15:30							
3月10日 (水)											※YouTubeLive	サウンド再現実践 20:00~21:00	LV.4先生 エレクトロニ ック・ダンス・ミュージ ックサウンド講座 21:15~22:15 Zoom	
3月13日 (土)					「初心者」提出楽曲添削 13:00~14:30 ZOOM	セガール先生 オンラインギター講座 14:45~15:45 Zoom								
3月14日 (日)					講師：みうらし MIX/Mastering実践① 13:00~14:00 YouTube	高野理事 音楽とデザイン ZOOM 14:00~14:50	加藤副理事長 路地裏の陽太郎 15:00~15:50 YouTube							
3月17日 (水)											※YouTubeLive	音楽理論とコード実践 20:00~21:00 公開授業		
3月20日 (土)					音楽への取り組み方⑥ 13:00~14:00 YouTube	「初心者」提出楽曲添削 14:10~14:40 ZOOM								
3月21日 (日)	※YouTubeLive/現地 同時開講	配信アーカイブ無し 音楽の歴史とジャンル 11:00~11:50			理論2-12実践 Blues System② 13:00~14:30	強制DTMの部屋 14:40~15:30								
3月24日 (水)											※YouTubeLive	加藤副理事長 MusicPlanz会員として の大切な役割 20:00~21:00	LV.4先生 エレクトロニ ック・ダンス・ミュージ ックサウンド講座 21:15~22:15 Zoom	
3月27日 (土)					「初心者」提出楽曲添削 13:00~14:30 ZOOM	セガール先生 オンラインギター講座 14:45~15:45 Zoom								
3月28日 (日)					Music Planz GRAND-PRIX ZOOM 予選② 13:00~16:15									
3月31日 (水)											※YouTubeLive	サウンド再現実践 20:00~21:00		