

2020年 ミュージックプランツ 年間予定表 (2020.10.30更新)

日程は予告なく変更することがあります。常に最新の情報をご確認下さい。

|           | 9                        | 10                                  | 11                                  | 12                    | 13 | 14                                      | 15                                      | 16                     | 17 | 18            | 19                    | 20                                | 21 | 22                |
|-----------|--------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------|----|---|---|------------------------|----|---------------|-----------------------|-----------------------------------|----|-------------------|
| 7月1日(水)   |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | DAW/Mac入門6<br>20:00~21:00         |    | 一般公開予定            |
| 7月4日(土)   |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 須田先生特別配信6<br>13:00~15:00                |   | 仮想コンペ 添削授業             |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月5日(日)   |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 音楽の歴史とジャンル<br>11:00~11:50           |                       |    | 理論2-1実践 セカンダリドミナント<br>13:00~14:30       | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月8日(水)   |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | Tatsh先生特別配信6<br>20:00~21:00       |    |                   |
| 7月11日(土)  |                          |                                     |                                     | ※Zoom会議限定             |    | DTM総合<br>13:00~14:00                    | 宅録環境機材<br>カウンセリング                       |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月12日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | ボカールディレクション<br>11:00~11:50          |                       |    | メロディ構築術実践1/2 採譜基礎<br>13:00~14:30        | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月15日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | エフェクター(FX)基礎1<br>20:00~21:00      |    | 一般公開予定            |
| 7月18日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 路地裏の偉太郎8<br>13:00~14:00                 |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月19日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | プロデューサー育成<br>11:00~11:50            |                       |    | 理論2-2/3実践 代理コード<br>13:00~14:30          | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月22日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | DAW/Macお悩み相談<br>20:00~21:00       |    |                   |
| 7月25日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | メロディ構築 名曲解析3<br>13:00~14:00             | ♪Swing out sister / Now You're Not Here |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月26日(日)  | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講 | 公開セミナー(実践!楽曲試しコンテスト)<br>10:30~15:00 |                                     |                       |    |   | 活動を振り返る会(ゲスト有)<br>15:10~16:30           |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 7月27日(月)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※Zoom会議限定             | 公開セミナー反省会(オンライン開催)<br>20:00~22:00 |    |                   |
| 7月29日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | エフェクター(FX)基礎2<br>20:00~21:00      |    | 一般公開予定            |
| 8月1日(土)   |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | ボカール実践<br>13:00~14:00                   | 心構えと危機感                                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月2日(日)   |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 音楽の歴史とジャンル<br>11:00~11:50           |                       |    | メロディ構築術実践3 シンコーペーション<br>13:00~14:30     | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月5日(水)   |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | サウンドメイク実践<br>20:00~21:00          |    | 一般公開予定            |
| 8月8日(土)   |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 須田先生特別配信7<br>13:00~14:00                |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月9日(日)   |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | ボカールディレクション<br>11:00~11:50          |                       |    | 理論2-4実践 Altered Scale<br>13:00~14:30    | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月12日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | エフェクター(FX)基礎3<br>20:00~21:00      |    | 一般公開予定            |
| 8月14日(金)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | Tatsh先生特別配信7<br>13:00~14:00             |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月16日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | プロデューサー育成<br>11:00~11:50            |                       |    | メロディ構築術実践4 16beatの譜割<br>13:00~14:30     | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月19日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | Logic操作 開拓方法<br>20:00~21:00       |    |                   |
| 8月22日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 路地裏の偉太郎9<br>13:00~14:00                 |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月23日(日)  | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講 | 公開セミナー(実践!楽曲試しコンテスト)<br>10:30~15:00 |                                     |                       |    |   | 音楽とデザイン<br>15:10~15:50                  |                        |    | 定例会<br>16:00~ |                       |                                   |    |                   |
| 8月24日(月)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※Zoom会議限定             | 公開セミナー反省会(オンライン開催)<br>20:00~22:00 |    |                   |
| 8月26日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | エフェクター(FX)基礎4<br>20:00~21:00      |    | 一般公開予定            |
| 8月29日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | メロディ構築 名曲解析4<br>13:00~14:00             | ♪坂本龍一 / 戦場のメリークリスマス                     |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 8月30日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 音楽の歴史とジャンル<br>11:00~11:50           |                       |    | 理論2-5実践 Lydian 7th Scale<br>13:00~14:30 | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月2日(水)   |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | サウンドメイク実践<br>20:00~21:00          |    |                   |
| 9月5日(土)   |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | プロモーション準備会<br>13:00~14:00               |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月6日(日)   |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | ボカールディレクション<br>11:00~11:50          |                       |    | メロディ構築術実践5 STM下降形<br>13:00~14:30        | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月9日(水)   |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | エフェクター(FX)基礎5<br>20:00~21:00      |    | 一般公開予定            |
| 9月12日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 須田先生特別配信8<br>13:00~14:00                |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月13日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | プロデューサー育成<br>11:00~11:50            |                       |    | 理論2-6実践 Advanced CP<br>13:00~14:30      | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月16日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | サウンドメイク実践<br>20:00~21:00          |    |                   |
| 9月19日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | AppleLoops実践<br>13:00~14:00             |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月20日(日)  | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講 | 公開セミナー(実践!楽曲試しコンテスト)<br>10:30~15:00 |                                     |                       |    |   | 音楽とデザイン<br>15:10~15:50                  |                        |    | 定例会<br>16:00~ |                       |                                   |    |                   |
| 9月21日(月)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※Zoom会議限定             | 公開セミナー反省会(オンライン開催)<br>20:00~22:00 |    |                   |
| 9月23日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | エフェクター(FX)基礎6<br>20:00~21:00      |    | 一般公開予定            |
| 9月26日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 路地裏の偉太郎10<br>13:00~14:00                |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月27日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 音楽の歴史とジャンル<br>11:00~11:50           |                       |    | メロディ構築術実践6 LeadingTone<br>13:00~14:30   | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 9月30日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | Tatsh先生特別配信8<br>20:00~21:00       |    |                   |
| 10月3日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | ワンコーラス即興実パケ<br>13:00~14:00              |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月4日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | ボカールディレクション<br>11:00~11:50          |                       |    | 理論2-7実践 Altered dorian<br>13:00~14:30   | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月7日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | ミックス実践<br>20:00~21:00             |    |                   |
| 10月10日(土) |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | ボカール実践<br>13:00~14:00                   |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月11日(日) | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講 | 公開セミナー(実践!楽曲試しコンテスト)<br>10:30~15:00 |                                     |                       |    |   | 音楽とデザイン<br>15:10~15:50                  |                        |    | 定例会<br>16:00~ |                       |                                   |    |                   |
| 10月12日(月) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※Zoom会議限定             | 公開セミナー反省会(オンライン開催)<br>20:00~22:00 |    |                   |
| 10月14日(水) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | マスタリング実践<br>20:00~21:00           |    |                   |
| 10月17日(土) |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | プロモーション準備会<br>13:00~14:00               |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月18日(日) |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | プロデューサー育成<br>11:00~11:50            |                       |    | 13:00~14:30                             | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月21日(水) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | 路地裏の偉太郎11<br>20:00~21:00          |    |                   |
| 10月24日(土) | 休講日                      |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月25日(日) | 2020 秋M3 開催日             |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 10月28日(水) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※Zoom会議限定             | M3 反省会<br>20:00~21:00             |    |                   |
| 10月31日(土) |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | メロディ構築 名曲解析5<br>13:00~14:00             |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月1日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 音楽の歴史とジャンル<br>11:00~11:50           |                       |    | メロディ構築術実践7 テンションリゾルブ<br>13:00~14:30     | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月4日(水)  |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | Tatsh先生特別配信9<br>20:00~21:00       |    |                   |
| 11月7日(土)  |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive<br>※一般公開 |    | 音楽理論特別入門①<br>13:00~14:00                | コードネームを理解する<br>準備                       |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月8日(日)  |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | ボカールディレクション<br>11:00~11:50          |                       |    | 理論2-8実践 Real minor 1,V<br>13:00~14:30   | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月11日(水) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive<br>※一般公開 | シンセサイザー入門実践1<br>20:00~21:00       |    | 基礎波形とフィルター        |
| 11月14日(土) |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive<br>※一般公開 |    | 音楽理論特別入門②<br>13:00~14:00                | コードネームが読める!                             |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月15日(日) |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 公開セミナー(実践!楽曲試しコンテスト)<br>10:30~15:00 |                       |    |   |   | 音楽とデザイン<br>15:10~15:50 |    |               | 定例会<br>16:00~         |                                   |    |                   |
| 11月18日(水) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive限定        | 須田先生特別配信9<br>20:00~21:00          |    |                   |
| 11月21日(土) |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive<br>※一般公開 |    | 音楽理論特別入門③<br>13:00~14:00                | ベースとコードの関連性<br>Diatonic 7th chord       |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月22日(日) |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | プロデューサー育成<br>11:00~11:50            |                       |    | メロディ構築術実践8 楽曲構造分析<br>13:00~14:30        | 強制DTMの部屋<br>14:40~15:30                 |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月25日(水) |                          |                                     |                                     |                       |    |   |   |                        |    |               | ※YouTubeLive<br>※一般公開 | シンセサイザー入門実践2<br>20:00~21:00       |    | フィルターとADSRの<br>連携 |
| 11月28日(土) |                          |                                     |                                     | ※YouTubeLive限定        |    | 路地裏の偉太郎12<br>13:00~14:00                |   |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |
| 11月29日(日) |                          | ※YouTubeLive<br>現地授業同時開講            | 音楽の歴史とジャンル<br>11:00~11:50           |                       |    | 理論2-9実践 ドミナントコード対応<br>13:00~14:30       | サイレント作曲の部屋<br>14:40~15:30               |                        |    |               |                       |                                   |    |                   |