

2020年 ミュージックプランツ 年間予定表 (2020.8.20更新)

日程は予告なく変更することがあります。常に最新の情報をご確認下さい。

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
7月1日(水)											※YouTubeLive限定	DAW/Mac入門6 20:00~21:00	一般公開予定	
7月4日(土)				※YouTubeLive限定	須田先生特別配信6 13:00~15:00		仮想コンペ 添削授業							
7月5日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	音楽の歴史とジャンル 11:00~11:50			理論②-1実践 セカンダリドミナント 13:00~14:30		強制DTMの部屋 14:40~15:30							
7月8日(水)											※YouTubeLive限定	Tatsh先生特別配信6 20:00~21:00		
7月11日(土)				※Zoom会議限定	DTM総合 13:00~14:00	宅録環境機材 カウンセリング								
7月12日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	ボーカルディレクション 11:00~11:50			メロディ構築術実践1/2 採譜基礎 13:00~14:30		サイレント作曲の部屋 14:40~15:30							
7月15日(水)											※YouTubeLive限定	エフェクター(FX)基礎1 20:00~21:00	一般公開予定	
7月18日(土)				※YouTubeLive限定	路地裏の福太郎8 13:00~14:00									
7月19日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	プロデューサー育成 11:00~11:50			理論②-2/3実践 代理コード 13:00~14:30		強制DTMの部屋 14:40~15:30							
7月22日(水)											※YouTubeLive限定	DAW/Macお悩み相談 20:00~21:00		
7月25日(土)				※YouTubeLive限定	メロディ構築 名曲解析3 13:00~14:00	♪ Swing out sister / Now You're Not Here								
7月26日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	公開セミナー(実践! 楽興腕試しコンテスト) 10:30~15:00					活動を振り返る会(ゲスト有) 15:10~16:30							
7月27日(月)											※Zoom会議限定	公開セミナー反省会(オンライン開催) 20:00~22:00		
7月29日(水)											※YouTubeLive限定	エフェクター(FX)基礎2 20:00~21:00	一般公開予定	
8月1日(土)				※YouTubeLive限定	ボーカル実践 13:00~14:00	心構えと危機感								
8月2日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	音楽の歴史とジャンル 11:00~11:50			メロディ構築術実践3 シンコペーション 13:00~14:30		サイレント作曲の部屋 14:40~15:30							
8月5日(水)											※YouTubeLive限定	サウンドメイク実践 20:00~21:00	一般公開予定	
8月8日(土)				※YouTubeLive限定	須田先生特別配信7 13:00~14:00									
8月9日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	ボーカルディレクション 11:00~11:50			理論②-4実践 Altered Scale 13:00~14:30		強制DTMの部屋 14:40~15:30							
8月12日(水)											※YouTubeLive限定	エフェクター(FX)基礎3 20:00~21:00	一般公開予定	
8月14日(金)				※YouTubeLive限定	Tatsh先生特別配信7 13:00~14:00									
8月16日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	プロデューサー育成 11:00~11:50			メロディ構築術実践4 16beatの譜割 13:00~14:30		サイレント作曲の部屋 14:40~15:30							
8月19日(水)											※YouTubeLive限定	Logic操作 開拓方法 20:00~21:00		
8月22日(土)				※YouTubeLive限定	路地裏の福太郎9 13:00~14:00									
8月23日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	公開セミナー(実践! 楽興腕試しコンテスト) 10:30~15:00					音楽とデザイン 15:10~15:50	定例会 16:00~						
8月24日(月)											※Zoom会議限定	公開セミナー反省会(オンライン開催) 20:00~22:00		
8月26日(水)											※YouTubeLive限定	エフェクター(FX)基礎4 20:00~21:00	一般公開予定	
8月29日(土)				※YouTubeLive限定	メロディ構築 名曲解析4 13:00~14:00									
8月30日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	音楽の歴史とジャンル 11:00~11:50			理論②-5実践 Lydian 7th Scale 13:00~14:30		強制DTMの部屋 14:40~15:30							
9月2日(水)											※YouTubeLive限定	サウンドメイク実践 20:00~21:00		
9月5日(土)				※YouTubeLive限定	プロモーション準備会 13:00~14:00									
9月6日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	ボーカルディレクション 11:00~11:50			メロディ構築術実践5 STM下降形 13:00~14:30		サイレント作曲の部屋 14:40~15:30							
9月9日(水)											※YouTubeLive限定	エフェクター(FX)基礎5 20:00~21:00	一般公開予定	
9月12日(土)				※YouTubeLive限定	須田先生特別配信8 13:00~14:00									
9月13日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	プロデューサー育成 11:00~11:50			理論②-6実践 Advanced CP 13:00~14:30		強制DTMの部屋 14:40~15:30							
9月16日(水)											※YouTubeLive限定	サウンドメイク実践 20:00~21:00		
9月12日(土)				※YouTubeLive限定	AppleLoops実践 13:00~14:00									
9月20日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	公開セミナー(実践! 楽興腕試しコンテスト) 10:30~15:00					音楽とデザイン 15:10~15:50	定例会 16:00~						
9月21日(月)											※Zoom会議限定	公開セミナー反省会(オンライン開催) 20:00~22:00		
9月23日(水)											※YouTubeLive限定	エフェクター(FX)基礎6 20:00~21:00	一般公開予定	
9月26日(土)				※YouTubeLive限定	路地裏の福太郎10 13:00~14:00									
9月27日(日)	※YouTubeLive 現地授業同時開講	音楽の歴史とジャンル 11:00~11:50			メロディ構築術実践6 LeadingTone 13:00~14:30		サイレント作曲の部屋 14:40~15:30							
9月30日(水)											※YouTubeLive限定	Tatsh先生特別配信8 20:00~21:00		