

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
09/09(土)											音楽理論⑨ 18:20～19:50			
09/13(水)										音楽理論⑩(8) 18:20～19:50		シンセ基礎(6) 20:00～20:50		
09/16(土)										イヤトレアレンジ 18:20～19:10				
09/20(水)										メロディー構築術・作曲技法⑦ 18:20～19:50				
09/23(土)										音楽理論⑪(9) 18:20～19:50				
09/27(水)										音楽理論⑫(9) 18:20～19:50		Logicアレンジ① 20:00～20:50		
09/30(土)										Daw/Mac① 18:20～19:10	音楽理論⑬(10) 19:20～20:50			
10/04(水)										メロディー構築術・作曲技法⑧ 18:20～19:50		音楽理論 - 初級① 20:00～21:30		
10/07(土)										Daw/Mac② 18:20～19:10	音楽理論 - 中級① 19:20～20:50			
10/08(日)														
10/11(水)											音楽理論 - 初級② 18:20～19:50	Logicアレンジ② 20:00～20:50		
10/14(土)											音楽理論⑭(11) 18:20～19:50	イヤトレアレンジ 20:00～21:30		
10/15(日)	作曲入門① 10:00～10:50	シンセ入門① 11:00～11:50												
10/18(水)											メロディー構築術・作曲技法⑨ 18:20～19:50	音楽理論 - 初級③ 20:00～21:30		
10/21(土)											Daw/Mac③ 18:20～19:10	音楽理論 - 中級② 19:20～20:50		
10/22(日)					作曲入門② 13:20～14:10	シンセ入門② 14:20～15:10								
10/25(水)														
10/28(土)														
10/29(日)														
11/01(水)											メロディー構築術・作曲技法⑩ 18:20～19:50	Logicアレンジ③ 20:00～20:50		
11/04(土)											<b>休講</b>	<b>休講</b>		
11/05(日)	作曲入門③ 10:00～10:50	シンセ入門③ 11:00～11:50			FX基礎① 13:00～13:50	Daw/Mac④ 14:00～14:50	イヤトレアレンジ 15:00～16:30							
11/08(水)														
11/11(土)											Daw/Mac⑤ 18:20～19:10	音楽理論 - 中級③ 19:20～20:50		
11/12(日)	シンセ入門④ 10:00～10:50	FX基礎② 11:00～11:50			Eミュージック① 13:00～13:50	音楽理論⑬(12) 14:00～15:30								
11/15(水)											メロディー構築術・作曲技法⑪ 18:20～19:50	音楽理論 - 初級④ 20:00～21:30		
11/18(土)											Daw/Mac⑥ 18:20～19:10	音楽理論 - 基礎① 19:20～20:50		
11/19(日)	作曲入門④ 10:00～10:50	Eミュージック② 11:00～11:50									イヤトレアレンジ 18:20～19:50			
11/22(水)											Logic操作 - 基礎① 18:20～19:10	Logicアレンジ④ 19:20～20:10		
11/25(土)														
11/26(日)														
11/29(水)											メロディー構築術・作曲技法⑫ 18:20～19:50	音楽理論 - 初級⑤ 20:00～21:30		
12/02(土)											音楽一般① 18:20～19:10	音楽理論 - 基礎② 19:20～20:50		
12/03(日)	Eミュージック③ 10:00～10:50	シンセ入門⑤ 11:00～11:50			FX基礎③ 13:00～13:50									
12/06(水)											サウンDMIX - 初級① 18:20～19:50	Logic操作 - 基礎② 20:00～20:50		
12/09(土)											音楽一般② 18:00～18:50	音楽理論 - 中級④ 19:00～20:30		
12/10(日)					作曲入門⑤ 13:20～14:10	Eミュージック④ 14:20～15:10	イヤトレアレンジ 15:20～16:50							
12/13(水)											音楽理論 - 初級⑥ 18:20～19:50	Logicアレンジ⑤ 20:00～20:50		
12/16(土)												音楽理論 - 基礎③ 19:20～20:50		
12/17(日)	作曲入門⑥ 10:00～10:50	Eミュージック⑤ 11:00～11:50			シンセ入門⑥ 13:00～13:50	FX基礎④ 14:00～14:50								
12/20(水)											サウンDMIX - 初級② 18:20～19:50	Logic操作 - 基礎③ 20:00～20:50		
12/23(土)											メロディー構築術・作曲技法⑫ 15:20～16:50			
12/24(日)											音楽一般③ 18:00～18:50	音楽理論 - 中級⑤ 19:00～20:30		
12/27(水)											音楽理論 - 初級⑦ 18:20～19:50	Logicアレンジ⑥ 20:00～20:50		
12/30(土)														
12/31(日)														

正会員、マンスリー会員の方限定の授業になります。

注釈) Eミュージック : エレクトロミュージック  
Logicアレンジ : Logic操作(実践)/ミュージックアレンジメント

	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22
01/03(水)														
01/06(土)														
01/07(日)														
01/10(水)										音楽理論-初級(6) 18:20~19:50		Logic操作-基礎(4) 20:00~20:50		
01/13(土)								メロディー構築術・作曲技術3) 15:20~16:50		音楽理論-基礎(4) 18:00~19:30		音楽一級(4) 19:40~20:30		
01/14(日)		Daw/Mac(1) 11:00~11:50			Eミュージック(6) 13:00~13:50	FX基礎(6) 14:00~14:50	イヤトレアレンジ 15:00~15:50							
01/17(水)										サウンドMIX-初級(3) 18:20~19:50		シンセ入門(1) 20:00~20:50		
01/20(土)										メロディー構築術・作曲技術4) 18:20~19:50				
01/21(日)					音楽一級(6) 18:20~19:50									
01/24(水)										音楽理論-初級(9) 18:20~19:50		Logic操作-基礎(5) 20:00~20:50		
01/27(土)										音楽理論-基礎(5) 18:20~19:50		音楽一級(5) 20:00~20:50		
01/28(日)		Daw/Mac(2) 11:00~11:50			Eミュージック(7) 13:00~13:50	FX基礎(6) 14:00~14:50								
01/31(水)										サウンドMIX-初級(4) 18:20~19:50		シンセ入門(2) 20:00~20:50		
02/03(土)										音楽理論-中級(6) 18:20~19:50		音楽一級(6) 20:00~20:50		
02/04(日)		Daw/Mac(3) 10:00~10:50	Eミュージック(8) 11:00~11:50											
02/07(水)										Logic操作-基礎(6) 18:20~19:10				
02/10(土)								メロディー構築術・作曲技術5) 15:20~16:50		音楽理論-基礎(6) 18:00~19:30				
02/11(日)														
02/14(水)										サウンドMIX-初級(5) 18:20~19:50		シンセ入門(3) 20:00~20:50		
02/17(土)										音楽理論-中級(7) 18:20~19:50		作曲入門(1) 20:00~20:50		
02/18(日)		Daw/Mac(4) 10:00~10:50	シンセFX-初級(1) 11:00~11:50											
02/21(水)										FX基礎(1) 18:20~19:10		Logic操作-基礎(7) 19:20~20:10		
02/24(土)								メロディー構築術・作曲技術6) 15:20~16:50		音楽理論-基礎(7) 18:00~19:30				
02/25(日)		Daw/Mac(5) 11:00~11:50												
02/28(水)										サウンドMIX-初級(6) 18:20~19:50		シンセ入門(4) 20:00~20:50		

注釈) Eミュージック : エレクトロミュージック  
 Logicアレンジ : Logic操作(実践)/ミュージックアレンジメント